



Swiss Testing Service / STS 0629

Akkreditierte Prüfstelle nach SN EN ISO/IEC 17025:2005



Seminarprogramm

Kunststoff-Formteile nach DIN 16742

Seit Oktober 2013 gilt die neue Norm für Kunststoff-Formteile, DIN 16742. Sie ersetzt die DIN 16901, die zwar schon vor einigen Jahren zurückgezogen worden war, aber mangels anderer Möglichkeiten von den meisten Unternehmen weiter benutzt wurde.

Das Seminar behandelt die wesentlichen Neuerungen der Norm sowie die Umsetzung in die technische Zeichnung. Neben klassischen Längen- und Abstandsmassen werden dabei zunehmend Lagetoleranzen mit Bezügen und Bezugssystemen angewendet, um die Anforderungen an die Werkstücke eindeutig zu beschreiben. Dazu werden die Symbole und Regeln für die Zeichnungseintragungen sowie die Umsetzung bei der Qualitätsprüfung behandelt.

Im Rahmen des Seminars können spezifische Fragestellungen des Unternehmens anhand von Zeichnungen diskutiert werden.

Inhalt:

DIN 16742 Kunststoff-Formteile

GPS-Normensystem, Maßdefinitionen, Toleranzgruppen für Längenmasse und Position, Allgmeintoleranzen, Normklima

Empfehlungen

Umsetzung der DIN 16742 mit Maßdefinition nach ISO 14405-1 für die mittleren Masse, Auswertungen nach Methode der kleinsten Quadrate in den Mittelpunkt und parallel zum Bezugssystem

Form- und Lagetoleranzen

Tolerierungsgrundsätze Hüllprinzip und Unabhängigkeitsprinzip, Toleranzarten, Definitionen, Symbole und Regeln zur Zeichnungseintragung, Maximum-Material-Bedingung

Bezüge und Bezugssysteme

Definitionen, Symbole und Regeln zur Zeichnungseintragung von Bezugsstellen, Bezügen und Bezugssystemen, Anwendungen, Übungen

Anwendungsbeispiele

Gestaltung von Kunststoff-Formteilen, Masseintragung, Tolerierung, Bezugsstellen, Bezüge und Bezugssysteme, Festlegung der Toleranzgruppen, Zeichnungseintragungen

Zielgruppe:

Mitarbeiter aus Konstruktion, Arbeitsvorbereitung, Fertigung und Qualitätsprüfung, die mit Kunststoff-Formteilen arbeiten

Durchführung (1 Tag):

- In-House-Schulung in Ihrem Unternehmen, Termin nach Absprache